МИНОБРНАУКИ РОССИИ

Воткинский филиал
федерального государственного бюджетного образовательного учреждения
высшего образования
«Ижевский государственный технический университет имени М.Т. Калашникова»
(ВФ ФГБОУ ВО «ИжГТУ имени М.Т. Калашникова»)

Рабочая программа

по дисциплине: **История и культура удмуртского народа**

для специальности: Проектирование, производство и эксплуатация ракет и ракетно-космических комплексов (уровень специалитета).

Специализация – Ракеты с ракетными двигателями твердого топлива

форма обучения: очная

общая трудоемкость дисциплины составляет: **2** зачетных единиц

Вид учебной работы	Всего часов	Семестры			
		7			
Контактные занятия (всего)	**32**	32			
В том числе:	**-**	-	-	-	-
Лекции	**16**	16			
Практические занятия (ПЗ)	**16**	16			
Семинары (С)					
Лабораторные работы (ЛР)					
Самостоятельная работа (всего)	**40**	40			
В том числе:	**-**	-	-	-	-
Курсовой проект (работа)					
Расчетно-графические работы					
Реферат					
Другие виды самостоятельной работы					
Вид промежуточной аттестации (зачет, экзамен)	**зачет**	зач			
Общая трудоемкость час зач. ед.	**72** **2**	72 2			

Кафедра: «Экономика и организация производства»

Составитель: Юсупова Юлия Георгиевна, старший преподаватель

Рабочая программа составлена на основании ФГОС ВО по направлению подготовки 24.05.01 «Проектирование, производство и эксплуатация ракет и ракетно-космических комплексов», (уровень специалитета), специализация «Ракеты с ракетными двигателями твердого топлива» № 1517 от 01.12.2016 и утверждена на заседании кафедры.

Протокол № 4 от 12 апреля 2019

И.о. заведующий кафедрой «Экономика и организация производства» О.А. Чувашова

12 апреля 2019 г.

СОГЛАСОВАНО

Председатель учебно-методической комиссии по УГСН «24.05.01 – «Проектирование, производство и эксплуатация ракет и ракетно-космических комплексов (уровень специалитета)», специализация – Ракеты с ракетными двигателями твердого топлива» Уразбахтин Ф.А.

15.04.2019 г.

Количество часов рабочей программы соответствует количеству часов рабочего учебного плана по специальности 24.05.01 – Проектирование, производство и эксплуатация ракет и ракетно-космических комплексов, специализация – Ракеты с ракетными двигателями твердого топлива

Ведущий специалист учебной части
ВФ ФГБОУ имени М.Т. Калашникова Соловьева Л.Н.

16.04.2019 г.

Аннотация к дисциплине **История и культура удмуртского народа**

Название дисциплины	**История и культура удмуртского народа**				
Номер	**96**	***Академический год***	**2018/2019**	***семестр***	**7**
кафедра	ЭиОП	***Программа***	24.05.01 Проектирование, производство и эксплуатация ракет и ракетно-космических комплексов (уровень специалитета)», специализация – «Ракеты с ракетными двигателями твердого топлива»		
Составитель	Юсупова Ю.Г., старший преподаватель				
Цели и задачи дисциплины, основные темы	**Цели:** формирование у молодежи культуры межэтнических отношений и религиозной терпимости, уважительного отношения к культуре и традициям удмуртского народа, а также обеспечение сохранения, распространения и развития национальной культуры. **Задачи дисциплины:** овладение студентами историческими знаниями и фактами по истории удмуртского народа; воспитание духовно развитой личности, формирование гуманистического мировоззрения; применение знаний и представлений об исторически сложившихся системах этических норм и ценностей у удмуртского народа для жизни в многонациональном обществе Поволжского федерального округа; уважительное отношение к представителям других конфессий и национальностей, **Знания:** представителей удмуртского этноса; возникновение и развитие удмуртского этноса; взаимоотношений удмуртов с другими представителями финно–угорской семьи народов и с народами современной России; культурных особенностей удмуртского этноса и как они повлияли на жизнь современных представителей этноса; влияния культурных особенностей удмуртского этноса на жизнь современных удмуртов. **Умения:** логически мыслить и вести научные дискуссии; работать с разноплановыми источниками; осуществлять эффективный поиск информации и источников;получать, обрабатывать и сохранять источники информации; осмысливать место удмуртов в финно–угорской семье народов и в семье народов многонациональной России; обосновать причины возникновения культурных особенностей удмуртов; объяснить причины возвращения современных удмуртов к старым культам и традициям;выявлять особенности обрядовой жизни удмуртского народа;формировать и аргументированно отстаивать собственную позицию по национальным вопросам современной России. **Навыки:** представлением о событиях истории удмуртов и народов Поволжья; навыками восприятия и осмысления этнографической информации и информации по национальным вопросам; навыками анализа этнографических источников; приемами ведения дискуссии и полемики **Лекции** (основные темы): Происхождение и история удмуртского народа; Материальная культура удмуртского народа; Община и семейная жизнь удмуртов; Календарные и семейные обряды удмуртов; Религия удмуртского народа; Фольклор удмуртского народа. **Практические занятия:** Чепецкая культура; Мултанское дело; Декоративно – прикладное искусство удмуртов; Народное зодчество; Обряды «Колеса года» у удмуртов и русских; Мифические существа удмуртов; Народные музыкальные инструменты удмуртов.				
Основная литература	**1**. Историческое краеведение: история, теория и практика краеведческих исследований на материалах Нижнего Поволжья и Волго-Донского междуречья [Электронный ресурс]: учебно-методическое пособие / О. Н. Савицкая, А. В. Липатов. — Электрон. текстовые данные. — Волгоград: Волгоградский государственный социально-педагогический университет, «Перемена», 2016. -85 c. — 2227-8397. — Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/44314.htm. **2.** Традиционная культура и фольклорное наследие народов России [Электронный ресурс]: сборник материалов Всероссийской научно-практической конференции, посвященной 45-летию КемГУКИ, Кемерово, 9-10 октября 2014 года / Н. Т. Баталова, Е. А. Бегунова, А. Л. Букина [и др.]. — Электрон. текстовые данные. -Кемерово: Кемеровский государственный институт культуры, 2014. -158 c. — 978-5-8154-0287-4. — Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/55819.html.				
Технические средства	стандартно оборудованная лекционная аудитория, оборудованная компьютером				
Компетенции	***Приобретаются студентами при освоении модуля***				
Общекультурные	**ОК-1.** Владение целостной системой научных знаний об окружающем мире, способностью ориентироваться в ценностях бытия, жизни и культуры. **ОК-6.** Способность к анализу социально-значимых процессов и явлений, к ответственному участию в общественно-политической жизни. **ОК-7**. Способность к осуществлению просветительской деятельности в сфере публичной и частной жизни, владением методами пропаганды научных достижений. **ОК-10**. Способность к социальному взаимодействию на основе принятых моральных и правовых норм, демонстрируя уважение к людям, толерантность к другой культуре, готовностью к поддержанию партнерских отношений, способность создавать в коллективе отношения сотрудничества, владением методами конструктивного разрешения конфликтных ситуаций.				
Профессиональные	-				

Зачетных единиц	***2***	***Форма проведения занятий***	***Лекции***	***Практические занятия***	***Лабораторные работы***	***Самостоятельная работа***
		Всего часов	16	16	-	40

Виды контроля	***Диф.зач /зач/ экз***	***КП/КР***	***Условие зачета дисциплины***	Получение оценки «зачтено»	***Форма проведения самостоятельной работы***	Подготовка к семинарским занятиям, письменным работам; подбор аналитического материала, его систематизация, к зачету
Формы	зач	нет				

Перечень дисциплин, знание которых необходимо для изучения дисциплины	История России

1. Цели и задачи дисциплины

Цель: формирование у молодежи культуры межэтнических отношений и религиозной терпимости, уважительного отношения к культуре и традициям удмуртского народа, а также обеспечение сохранения, распространения и развития национальной культуры.

Задачи дисциплины:

- овладение учащимися историческими знаниями и фактами по истории удмуртского народа;
- воспитание духовно развитой личности, формирование гуманистического мировоззрения;
- применение знаний и представлений об исторически сложившихся системах этических норм и ценностей у удмуртского народа для жизни в многонациональном обществе Поволжского федерального округа;
- уважительное отношение к представителям других конфессий и национальностей.

В результате освоения дисциплины студент должен:

знать:

- кто такие представители удмуртского этноса,
- как сложился и развивался удмуртский этнос;
- каковы взаимоотношения удмуртов с представителями других этносов;
- каковы культурные особенности удмуртского этноса и как они повлияли на жизнь современных представителей этноса;

уметь:

- логически мыслить и вести научные дискуссии;
- работать с разноплановыми источниками;
- осуществлять эффективный поиск информации и источников;
- получать, обрабатывать и сохранять источники информации;
- осмысливать место удмуртов в финно–угорской семье народов и в семье народов многонациональной России;
- обосновать причины возникновения культурных особенностей удмуртов;
- объяснить причины возвращения современных удмуртов к старым культам и традициям;
- выявлять особенности обрядовой жизни удмуртского народа;
- формировать и аргументированно отстаивать собственную позицию по национальным вопросам современной России;

владеть:

- представлением о событиях истории удмуртов и народов Поволжья;
- навыками восприятия и осмысления этнографической информации и информации по национальным вопросам;
- навыками анализа этнографических источников;
- приемами ведения дискуссии и полемики.

2. Место дисциплины в структуре ООП ВО:

2.1. Дисциплина относится к базовой части Блока 1 «Дисциплины (модули)» ООП ВО.

2.2. Изучение дисциплины (модуля) базируется на знаниях, полученных при изучении дисциплин (модулей) и практик: История России

2.3. Для изучения дисциплины студент должен:

знать:
- базовые представления, полученные в средней общеобразовательной школе о характерных особенностях исторического развития России;

уметь:
- работать с учебником, на лекции;
- самоорганизовать себя для самостоятельной работы;

владеть:
- навыками работы на компьютере, навыками поиска нужной информации.

3. Требования к результатам освоения дисциплины:

3.1. Знания, приобретаемые в ходе изучения дисциплины

№ п/п	Знания
1	Представителей удмуртского этноса.
2	Возникновение и развитие удмуртского этноса.
3	Взаимоотношений удмуртов с другими представителями финно–угорской семьи народов и с народами современной Росси.
4	Культурных особенностей удмуртского этноса и как они повлияли на жизнь современных представителей этноса.
5	Влияния культурных особенностей удмуртского этноса на жизнь современных удмуртов.

3.2. Умения, приобретаемые в ходе изучения дисциплины

№ п/п	Умения
1	Логически мыслить, вести научные дискуссии.
2	Работать с разно плановыми источниками.
3	Осуществлять эффективный поиск информации и источников.
4	Получать, обрабатывать и сохранять источники информации.
5	Осмысливать место удмуртов в финно-угорской семье народов и в семье народов многонациональной России.
6	Обосновать причины возникновения культурных особенностей удмуртов.
7	Объяснять причины возвращения современных удмуртов к старым культам и традициям.
8	Выявлять особенности обрядовой жизни удмуртского народа.
9	Формировать и аргументированно отстаивать собственную позицию по национальным вопросам современной России.

3.3. Навыки, приобретаемые в ходе изучения дисциплины

№ п/п	Навыки
1	Владеть представлением о событиях истории удмуртов и народов Поволжья.
2	Восприятие и осмысление этнографической информации и информации по национальным вопросам.
3	Навыками анализа этнографических источников.
4	Приемами ведения дискуссии и полемики.

3.4. Компетенции, приобретаемые в ходе изучения дисциплины

Интегральные компетенции	Знания (№№ из 3.1)	Умения (№№ из 3.2)	Навыки (№№ из 3.3)
ОК-1. Владение целостной системой научных знаний об окружающем мире, способен сориентироваться в ценностях бытия, жизни и культуры,	1,2.3,4,5	1,2,3,4, 5,6,7,8,9	1,2,3
ОК-6. Способность к анализу социально-значимых процессов и явлений, к ответственному участию в общественно- политической жизни	1,2,3,4	1,2,3,5,6,9	2,3
ОК-7. Способность к осуществлению просветительской деятельности в сфере публичной и частной жизни, владением методами пропаганды научных достижений	3,4,5	1,2,3,4,6,7, 9	1,2,3
ОК-10. Способность к социальному взаимодействию на основе принятых моральных и правовых норм, демонстрируя уважение к людям, толерантность к другой культуре, готовность к поддержанию партнерских отношений, способность создавать в коллективе отношения сотрудничества, владение методами конструктивного разрешения конфликтных ситуаций	1,2,3,4,5	1,5,6,7,8,9	1,4

4. Структура и содержание дисциплины (модуля)

4.1. Разделы дисциплин и виды занятий

№ п/п	Раздел дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу студентов и трудоемкость (в часах)				Формы текущего контроля успеваемости (по неделям семестра) Форма промежуточной аттестации (по семестрам)
				лек	*прак*	*лаб*	*СРС*	
1	Кто такие удмурты. Происхождение удмуртского народа	7	1	1	1	-	4	обсуждение Ответы на вопросы, контрольная работа 1
2	История удмуртского народа	7	2 3	2	1	-	6	обсуждение ответы на вопросы контрольная работа 1
3	Хозяйство и материальная культура удмуртского народа	7	4 5 6	2	4	-	5	обсуждение Ответы на вопросы
4	Община и семейная жизнь удмуртов	7	7	1	1		3	обсуждение ответы на вопросы 1 аттестация
5	Семейные и календарные обряды удмуртов	7	8 9	4	1		6	обсуждение Ответы на вопросы,
6	Религия удмуртского	7	10 11	4	6		8	обсуждение Ответы на вопросы,

	народа		12 13 14					Контрольная работа 2
7	Фольклор и хореография удмуртского народа	7	15 16	2	2		6	обсуждение Ответы на вопросы, 2 аттестация
8	Зачет	7					2	Вопросы к зачету
	Всего			**16**	**16**	**-**	**40**	

4.2. Содержание разделов курса

№ п/п	Раздел дисциплины	Знания (номер из 3.1)	Умения (номер из 3.2)	Навыки (номер из 3.3)
1	Кто такие удмурты. Происхождение удмуртского народа	1,2,3	1–5,9	1,2,3,4
2	История удмуртского народа	2,3	1–7,9	1,2,3,4
3	Хозяйство и материальная культура удмуртского народа	2,3,4,5	1–6,9	1,2,3,4
4	Община и семейная жизнь удмуртов	4,5	1–5,7-9	1,2,3,4
5	Семейные и календарные обряды удмуртов	3,4,5	1–9	1,2,3,4
6	Религия удмуртского народа	3,4,5	1–9	1,2,3,4
7	Фольклор и хореография удмуртского народа	3,4,5	1–5,7-9	1,2,3,4

4.3. Наименование тем лабораторных работ, их содержание и объем в часах

не предусмотрено планом.

4.4. Наименование тем практических (семинарских) занятий, их содержание и объем в часах

№ п/п	№ раздела дисциплины	Наименование практических занятий	Трудоемкость (час)
1.	1	Чепецкая культура	2
2.	2	Мултанское дело	2
3.	3	Декоративно – прикладное искусство удмуртов	2
4.	3	Народное зодчество	2
5.	5	Обряды «Колеса года» у удмуртов и русских	2
6.	6	Мифические существа удмуртов	4
7.	7	Народные музыкальные инструменты удмуртов	2
	Всего		**16**

5. Содержание самостоятельной работы обучающихся. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины.

5.1. Содержание самостоятельной работы студентов.

№ п/п	№ раздела дисциплины	Наименование тем	Трудоемкость (час)
1	1	Кто такие удмурты. Происхождение удмуртского народа	4

2	2	История удмуртского народа	6
3	3	Хозяйство и материальная культура удмуртского народа	5
4	4	Община и семейная жизнь удмуртов	3
5	5	Семейные и календарные обряды удмуртов	6
6	6	Религия удмуртского народа	8
7	7	Фольклор и хореография удмуртского народа	6
8		Подготовка к зачету	2
	Всего		**40**

5.2. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины (модуля).

Оценочные средства, используемые для текущего контроля успеваемости студентов и их промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины (модуля), их виды и формы, требования к ним и шкалы оценивания приведены в Приложении к РПД «Фонд оценочных средств по дисциплине (модулю) «**История и культура удмуртского народа**».

6. Рекомендуемые образовательные технологии

Технология	Кол-во ауд. часов при изучении модуля
1. Иллюстративный материал, представленный в слайдах.	8
Всего (удельный вес занятий, проводимых в интерактивных формах (% от аудиторных часов))	8 (25,0 %)

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины.

а) основная литература

№ п/п	Наименование книги	Год издания
1	Историческое краеведение: история, теория и практика краеведческих исследований на материалах Нижнего Поволжья и Волго-Донского междуречья [Электронный ресурс]: учебно-методическое пособие / О. Н. Савицкая, А. В. Липатов. — Электрон. текстовые данные. — Волгоград: Волгоградский государственный социально-педагогический университет, «Перемена», 2016. -85 с. — 2227-8397. — Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/44314.html	2016
2	Традиционная культура и фольклорное наследие народов России [Электронный ресурс]: сборник материалов Всероссийской научно-практической конференции, посвященной 45-летию КемГУКИ, Кемерово, 9-10 октября 2014 года / Н. Т. Баталова, Е. А. Бегунова, А. Л. Букина [и др.]. — Электрон. текстовые данные. -Кемерово: Кемеровский государственный институт культуры, 2014. -158 с. — 978-5-8154-0287-4. — Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/55819.html	2014

б) дополнительная литература

№ п/п	Наименование книги	Год издания
1	Декоративно-прикладное искусство Удмуртии / Сост. Е. В. Байкова, Н. А. Кузнецова. -Ижевск: Удмуртия, 2013. -160 с.	2013
2	Садиков Р. Р. Традиционные религиозные верования и обрядность	2008

	закамских удмуртов (история и современные тенденции развития). - Уфа: Центр этнологических исследований УНЦ РАН, 2008.	
3	Назарова Е.В. Удмуртский язык: Учеб. пособ. -Ижевск: НИЦ «Регулярная и хаотическая динамика», 2014. -496с. (+MP3)	2014

г) программное обеспечение:

1. MS Office 2016.
2. KMPlayer

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины:

№ п/п	Наименование оборудования учебных кабинетов, объектов для проведения занятий с перечнем основного оборудования
1.	Учебная мультимедийная аудитория 314. Воткинского филиала. Оборудование: парты, стол преподавателя, доска аудиторная, проектор, компьютер.
2.	Аудитория №219. Именная лаборатория конструирования и проектирования ракет АО «Воткинский завод». Оборудование: парты, стол преподавателя, доска аудиторная, ноутбук, компьютеры, телевизор, стенд (наглядное пособие).
3.	Аудитория для самостоятельной работы обучающегося - читальный зал Воткинского филиала ФГБОУ ВО «ИжГТУ имени М.Т. Калашникова»

Лист утверждения рабочей программы дисциплины (модуля) на учебный год

Рабочая программа дисциплины (модуля) утверждена на ведение учебного процесса в учебном году:

Учебный год	**«Согласовано»:** заведующий кафедрой, ответственной за РПД (подпись и дата)
2018- 2019	Чувашова О.А. 25.08.2018 г.
2019- 2020	Чувашова О.А. 15.04.2019 г.
2020- 2021	
2021 – 2022	
2022 - 2023	
2023 - 2024	
2024- 2025	

МИНОБРНАУКИ РОССИИ

Воткинский филиал
Федерального государственного бюджетного федерального образовательного учреждения высшего образования
«Ижевский государственный технический университет имени М.Т. Калашникова»

(ВФ ФГБОУ ВО «ИЖГТУ ИМЕНИ М.Т. КАЛАШНИКОВА»)

Кафедра «Экономики и организации производства»

УТВЕРЖДЕН
на заседании кафедры
«12» _04_2019 г., протокол № 4
Заведующий кафедрой

/Чувашова О.А.

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

ПО ДИСЦИПЛИНЕ
« История и культура удмуртского народа»
(наименование дисциплины)

специальности 24.05.01 «Проектирование, производство и эксплуатация ракет и ракетно-космических комплексов»
(шифр и наименование направления/специальности наименование дисциплины)

специализация «РАКЕТЫ С РАКЕТНЫМИ ДВИГАТЕЛЯМИ ТВЕРДОГО ТОПЛИВА»
(наименование профиля/специализации/магистерской программы

специалист
Квалификация (степень) выпускника

Воткинск 2019

Содержание

	Стр.
1. Паспорт фонда оценочных средств по дисциплине «История и культура удмуртского народа»	3
2. Примерные варианты заданий для контрольных работ	4
3. Примерные темы рефератов и докладов	7
4. Перечень контрольных вопросов для проведения экзамена	9
5. Критерии формирования оценок на экзамене	9

Паспорт фонда оценочных средств по дисциплине

№ п/п	Контролируемые разделы (темы) дисциплины*	Код контролируемой компетенции (или ее части)	Наименование оценочного средства
1	Кто такие удмурты. Происхождение удмуртского народа	ОК-1; ОК-6; ОК-7; ОК-10	Обсуждение Ответы на вопросы
2	История удмуртского народа		Обсуждение Ответы на вопросы Контрольная работа
3	Хозяйство и материальная культура удмуртского народа		Обсуждение Ответы на вопросы
4	Община и семейная жизнь удмуртов		Обсуждение Ответы на вопросы Контрольная работа
5	Семейные и календарные обряды удмуртов		Обсуждение Ответы на вопросы
6	Религия удмуртского народа		Обсуждение Ответы на вопросы Контрольная работа
7	Фольклор и хореография удмуртского народа		Обсуждение Ответы на вопросы

Изучение дисциплины позволит овладеть следующими общекультурными компетенциями:

ОК-1. Владение целостной системой научных знаний об окружающем мире, способностью ориентироваться в ценностях бытия, жизни и культуры.

ОК-6. Способность к анализу социально-значимых процессов и явлений, к ответственному участию в общественно- политической жизни.

ОК-7. Способность к осуществлению просветительской деятельности в сфере публичной и частной жизни, владением методами пропаганды научных -достижений.

ОК-10. Способность к социальному взаимодействию на основе принятых моральных и правовых норм, демонстрируя уважение к людям, толерантность к другой культуре, готовность к поддержанию партнерских отношений, способность создавать в коллективе отношения сотрудничества, владение методами конструктивного разрешения конфликтных ситуаций.

1. Зачетно-экзаменационные материалы

Примерные варианты заданий для контрольных работ

Контрольная работа 1:

Вариант 1

1.Подробно опишите причину кумышечных бунтов.
2.Когда появилось Вятское наместничество?
3.Перечислите антропологические характеристики представителей удмуртского этноса.
4.Что произошло в 1558 году?
5.Представителей какой археологической культуры ученые называют древними удмуртами?
6. Где на территории нашей республики находятся палеолитические стоянки?
7.Встречаются ли захоронения черепа в могильниках Чепецкой культуры?

Выберите верные ответы:

8. Пьесы какого драматурга чаще всего ставили на сцене Удмуртского драматического театра в первое десятилетие его существования?

1. Гоголя Н.,
2. Петрова М.,
3. Гаврилова И.

9. В 1930-е годы удмуртская промышленность дала стране первые советские…

1.танки;
2. тепловозы;
3.экскаваторы;
4. велосипеды;
5.мотоциклы;
6.легковые автомобили;
7.тракторы;
8.токарные станки;
9.токарно-винторезные станки;
10.фрезерные станки;
11.сверлильные станки.

10. Взаимодействие с какими народами дало толчок для развития хозяйства ананьинского населения?

1.Скифы (индо-иранские племена);
2.Ханты;
3.Гунны;
4.Булгары;
5.Венгры.

Вариант 2

1. После какого события начинает развиваться удмуртское книгоиздательство? Какая литература издавалась, и для каких целей?
2. Кто был первым исследователем удмуртов?
3. Какие вы знаете самоназвания удмуртов?
4. Что произошло в 1796 году?
5. Назовите отрицательные черты присоединения удмуртов к России.
6. Какие занятия населения Прикамья относятся к присваивающим формам ведения хозяйства?
7. Какой народ, пришедший во второй половине первого тысячелетия на территории, населяемые предками удмуртов, принадлежит к тюркским племенам?

Выберите верные ответы:

8. Из чего изготовляли орудия труда в эпоху палеолита?

1.бронза;
2.кремний;
3.медь;
4.дерево;
5.глина;
6.ракушка.

9.Какой спектакль был первым в репертуаре Удмуртского драматического театра?

1. «Ревизор»
2. «Вала-река шумит»;
3. «Слуга двух господ»;
4. Огненное Моление;
5. «Холодный ключ».

12. На какие культуры распалась Ананьинская культура?

1. Осинская;
2. Новоильинская;
3. Чепецкая;
4. Гляденовская;
5. Чумойтлинская;
6. Пьяноборская;
7. Еманаевская.

Оценка результатов контрольной работы 1:

- правильный ответ – 1 балл,
- не правильный ответ - 0 баллов

Задания оцениваются:

10-12 баллов – «отлично»
8-10 баллов – «хорошо»
6-7 балла – «удовлетворительно»
менее 6 баллов – «неудовлетворительно». Такая же оценка у тех, кто не уложился во время, отведенное на контрольную работу – 90 минут.

Контрольная работа 2:

Вариант 1

1. Кто такой Инмар, и что вы о нем знаете? Приведите примеры из удмуртских народных сказок.
2. Объясните символизм великого крезя, под аккомпанемент которого туно танцует во время ритуала.
3. Туно какой категории может отыскать вора?
4. В комплексе каких обрядов проявляется культ предков?
5. Когда и как проводился самый крупный поминальный обряд по родителям? Напишите подробно.
6. Каким образом можно избавиться от кутися?
7. Для чего в канун родового моления от каждой семьи приносят в дом главного жреца немного муки?

Выберите верные ответы:

8. Где обитают духи – праматери:

1) НА СОЛНЦЕ,
2) В ПОДЗЕМНОМ МИРЕ,
3) НА НЕБЕ,
4) В СВЯЩЕННОЙ РОЩЕ?

9. В удмуртском мифе о сотворении мира Кереметь, прежде чем нырнуть на дно первичного океана, превращается в…

1) УТКУ,
2) ЛЕБЕДЯ,
3) НИ В КОГО НЕ ПРЕВРАЩАЕТСЯ.

10.Какие из перечисленных предметов входят в воршудный короб:

1) БЕЛИЧЬЯ ШКУРКА,
2) СЕРЕБРЯНЫЕ МОНЕТЫ,
3) ПЕРЬЯ ТЕТЕРЕВА,
4) КРЫЛЫШКИ ИЛИ ХВОСТ РЯБЧИКА,
5) ВЕТКА ДЕРЕВА,
6) СУХАЯ РЫБКА?

Вариант 2

1. Кто такой Кылдысин, и что вы о нем знаете? Приведите примеры из удмуртских народных сказок.
2. Туно какой категории может отыскать клад?
3. Что символизирует «состав» воршудного короба?
4. В каком случае семейный жрец мог лишиться своей должности?
5. Что древнее культ предков или культ семейно-родовых святынь? Обоснуйте ваш ответ.
6. До наших дней целиком сохранилась лишь одна мелодия для Великого крезя. К кому с ней обращались?
7. Объясните символизм плети, которой пользовался туно во время обряда выбора родового жреца.

Выберите верные ответы:

8. Через сколько дней или лет после смерти проводятся поминки у удмуртов:

1) 1 ДЕНЬ,
2) ОДИН ГОД,
3) ПЯТЬ ЛЕТ,
4) 3 ДНЯ,
5) 7 ДНЕЙ,
6) 9 ДНЕЙ,
7) 40 ДНЕЙ?

9. По плану Инмара, земля должна была быть…

1) ГЛАДКОЙ,
2) ХОЛМИСТОЙ,
3) ИЗРЕЗАННОЙ ГОРАМИ?

10. Кереметь по отношению к Инмару является:

1) СЫНОМ,
2) БРАТОМ,
3) ОТЦОМ,
4) ДРУГОМ,
5) НИКЕМ.

Оценка результатов контрольной работы 2:

правильный ответ – 1 балл,
не правильный ответ - 0 баллов.

Задания оцениваются:

8-10 баллов – «отлично»,
6-7 баллов – «хорошо»,
5 баллов – «удовлетворительно»,
менее 5 баллов – «неудовлетворительно». Такая же оценка у тех, кто не уложился во

время, отведенное на контрольную работу – 90 минут.

2. Темы для самостоятельной работы

Варианты заданий для самостоятельной работы: поиск учебных пособий по данному материалу¸ подготовка презентации и доклада

3.1. Примерные темы рефератов, докладов

1. Финно-угорский мир.
2. Ежегодные фестивали финно-угров в России.
3. Финно-угорская семья народов: сходство и различия в культуре и судьбе народов.
4. Финно-угорская семья народов (судьба 1 из финно-угорских народов на выбор студента)
5. Каменный век в Волго-Камье.
6. Культуры бронзового века: новоильинская, гаринская, борская, юртиковская, приказанская археологические культуры. [1 на выбор студента; можно- общий обзор].
7. Культуры железного века: ананьинская, чегандинская, худяковская, пьяноборская, мазунинская, бахмутинская, верхнеутчанская, еманаевская. [1 на выбор студента; можно- общий обзор].
8. Ананьинская культура (эпоха раннего железа, VIII – III в.в. до н.э.).
9. Пьяноборская культура (II в. до н.э. – V в. н.э.).
10. Средневековые культуры Прикамья: поломская, чумойтлинская, кочергинская, чепецкая. [1 на выбор студента; можно- общий обзор].
11. Чепецкая культура (IX – XV в.в.).
12. Городища Чепецкой культуры: Иднакар, Дондыкар, Весьякар, Гурьякар и др. [1, 2 или 3 на выбор студента; можно- общий обзор].
13. Городище Иднакар- главный памятник Чепецкой культуры.
14. Погребальные обряды древних удмуртов: попытка восстановления по материалам могильников.
15. Южные удмурты в составе Волжско – Камской Булгарии.
16. Южные удмурты в составе Золотой Орды и Казанского ханства.
17. Северные удмурты в составе Вятской земли.
18. Вхождение удмуртов в состав Российского государства.
19. Удмурты в крестьянской войне 1773-1775 гг. (под предводительством Емельяна Пугачова).
20. Картофельные и кумышечные бунты удмуртских крестьян (XIX в.).
21. В.Г. Короленко и Удмуртия.
22. Удмуртские мотивы в творчестве В.Г. Короленко.
23. Роль В.Г. Короленко в расследовании «Мултанского дела».
24. «Мултанское дело» (1892 – 1896 г.г.).
25. Великая Октябрьская Социалистическая Революция и Гражданская война в Удмуртии. (можно на примере одного населённого пункта или одного события).
26. Кузебай Герд – поэт.
27. Кузебай Герд – ученый и общественный деятель.
28. Дело СОФИН (1932г.): Союз освобождения финских народностей.
29. Первый исследователь удмуртов – немецкий ученый Д.Г. Мессершмидт (1685 - 1735). [Исследователь Сибири , 1726г.].
30. Русские исследовательские экспедиции XVIII в., давшие описания или характеристики удмуртов.
31. Ученые – этнографы, исследователи удмуртов (Верещагин Г.Е., Первухин Н.Г., Смирнов И.Н., Луппов П.Н., Гаврилов Б.) [Исследовательская деятельность одного из ученых на выбор учащегося.]
32. Материальная культура удмуртов (пчеловодство, охота, рыболовство, промыслы и ремесла).
33. Бесермяне.

34. Удмуртские поселения и жилье (до середины XIX в.) [планировка].
35. Удмуртский женский костюм.
36. Удмуртские женские головные уборы.
37. Удмуртские пельмени. [Можно сравнить с китайской, средне-азиатской, кавказской, итальянской кухней.].
38. Удмуртская община.
39. Удмуртские календарные обряды.
40. Удмуртские семейные обряды.
41. Удмуртская свадьба.
42. Родильные обряды удмуртов.
43. Погребально-поминальные обряды удмуртов.
44. Модель мира по мировоззрению удмуртов.
45. Удмуртский миф о сотворении мира.
46. Удмуртский миф о сотворении человека.
47. Туно – удмуртский шаман. [Рассмотреть шаманизм и шаманизм у финно – угорских народов.]
48. Удмуртские боги и сверхестественные существа.
49. Удмуртские моления в куа и луде.
50. Воршуд – уникальное явление религиозного творчества.
51. Христианство в Удмуртии.
52. Удмуртская вышивка: символизм и глубокое значение цвета и узоров.
53. Удмуртский орнамент.
54. Удмуртское узорное ткачество.
55. Ткачество северных удмуртов.
56. Ткачество южных удмуртов.
57. Художественная обработка дерева.
58. Художественная обработка дерева: удмуртские туеса. [Сравнить с туесами Русского Севера.].
59. Народное рабочее искусство Удмуртии.
60. Художественный металл: искусство ижевских оружейников.
61. Художественное литье Воткинского завода.
62. Удмуртские приметы и поверья.
63. Удмуртская народная медицина.
64. Обрядовые песни удмуртского народа.
65. Удмуртские обрядовые танцы.
66. Удмуртская народная музыка.
67. Народные музыкальные инструменты.
68. «Быз (кубыз)»- удмуртская волынка. [Сравнить с шотландской волынкой: значение в жизни, обрядах народа.]
69. «Варган»- музыкальный инструмент удмуртов и народов Севера.
70. Крезь.
71. Удмуртское устное народное поэтическое творчество.
72. Удмуртские поэты.
73. Романы Г. Д. Красильникова.
74. Творчество Г. Корепанова-Камского.
75. Балет Г. М. Корепанова-Камского - «Италмас» - явление в культурной жизни Удмуртии.
76. Удмуртский драматический театр.
77. Государственные символы Удмуртской Республики.
78. Гимн Удмуртской Республики.

3.2. Перечень контрольных вопросов для проведения зачета

1. Что такое традиционная культура? Что такое традиционная культура удмуртов?
2. Кто такие удмурты? Происхождение удмуртского народа.

3. Прикамье в эпоху средневековья. Северные и южные удмурты.
4. Удмурты в составе Российского государства.
5. Удмурты в XX веке.
6. Материальная культура: Земледелие, животноводство, неземледельческие занятия.
7. Материальная культура: промыслы и ремесла. Подробно охарактеризовать один из народных промыслов (на выбор студента по материалам практического занятия «Декоративно-прикладное искусство»).
8. Материальная культура: поселения и жилище. Подробно охарактеризовать одно из строений на подворье или элементы декора (на выбор студента по материалам практического занятия «Народное зодчество»).
9. Материальная культура: народная одежда.
10. Общественный уклад удмуртской деревни.
11. Семья и семейный быт. Воспитание детей.
12. Свадебный обряд удмуртов.
13. Родильные и погребально-поминальные обряды удмуртов.
14. Календарные обряды удмуртов: осенне-зимние обряды.
15. Календарные обряды удмуртов: весенне-летние обряды.
16. Пантеон удмуртов. Подробно рассказать об одном из мифических существ (на выбор студента по материалам практического занятия).
17. Модель мира удмуртов. Элементы мироздания и мифы творения.
18. Удмуртский языческий клир.
19. Культ семейно-родовых святынь у удмуртов.
20. Культ предков у удмуртов.
21. Аграрная религия удмуртов.
22. Удмуртское устное народное поэтическое творчество.
23. Музыкальные инструменты.

3. Критерии формирования оценок на зачете

Для определения уровня сформированности компетенций и получения оценки на экзамене по дисциплине предлагаются следующие критерии и контрольно-оценочные технологии:

1. Конспект 100% лекций.
2. Выполненные все практические задания.
3. Выполненная контрольная работа, минимум на оценку «удовлетворительно»
4. Развернутые ответы на вопросы при проведении зачета.

На зачете задается один вопрос. Оценка «зачтено» ставится при 75% .

Данные контрольно-оценочные технологии обеспечивают объективное оценивание знаний обучающихся.

4. Методика организации текущего контроля

Вид обучения	Номер контрольной точки (КТ)	Темы лекций, практические занятия, лабораторные работы рабочей программы, подлежащие контролю (номер из 4.1)	Форма и методы контроля КТ	Номер раздела с примерными заданиями	Максимальный балл по каждой форме контроля
1	2	3	4	5	6

Вид обучения	Номер контрольной точки (КТ)	Темы лекций, практические занятия, лабораторные работы рабочей программы, подлежащие контролю (номер из 4.1)	Форма и методы контроля КТ	Номер раздела с примерными заданиями	Максимальный балл по каждой форме контроля
1	2	3	4	5	6
Лекции	1А	1,2,3,4	Обсуждение, ответы на вопросы, контрольная работа		10
	2А	5,6,7	Обсуждение, ответы на вопросы		10
Практические занятия (семинары)	1А	1,2,3,4	Обсуждение, ответы на вопросы	4.4	25
	2А	5,6,7	Обсуждение, ответы на вопросы	4.4	25
Самостоятельная работа	1А	1,2,3,4	Индивидуальные ответы (устно)		5
	2А	5,6,7	индивидуальные ответы (устно)		5
Посещение занятий	1А	1,2,3,4			5
	2А	5,6,7			5
Зачет	В конце семестра	1,2,3,4,5,6,7			10
Всего баллов				**100**	